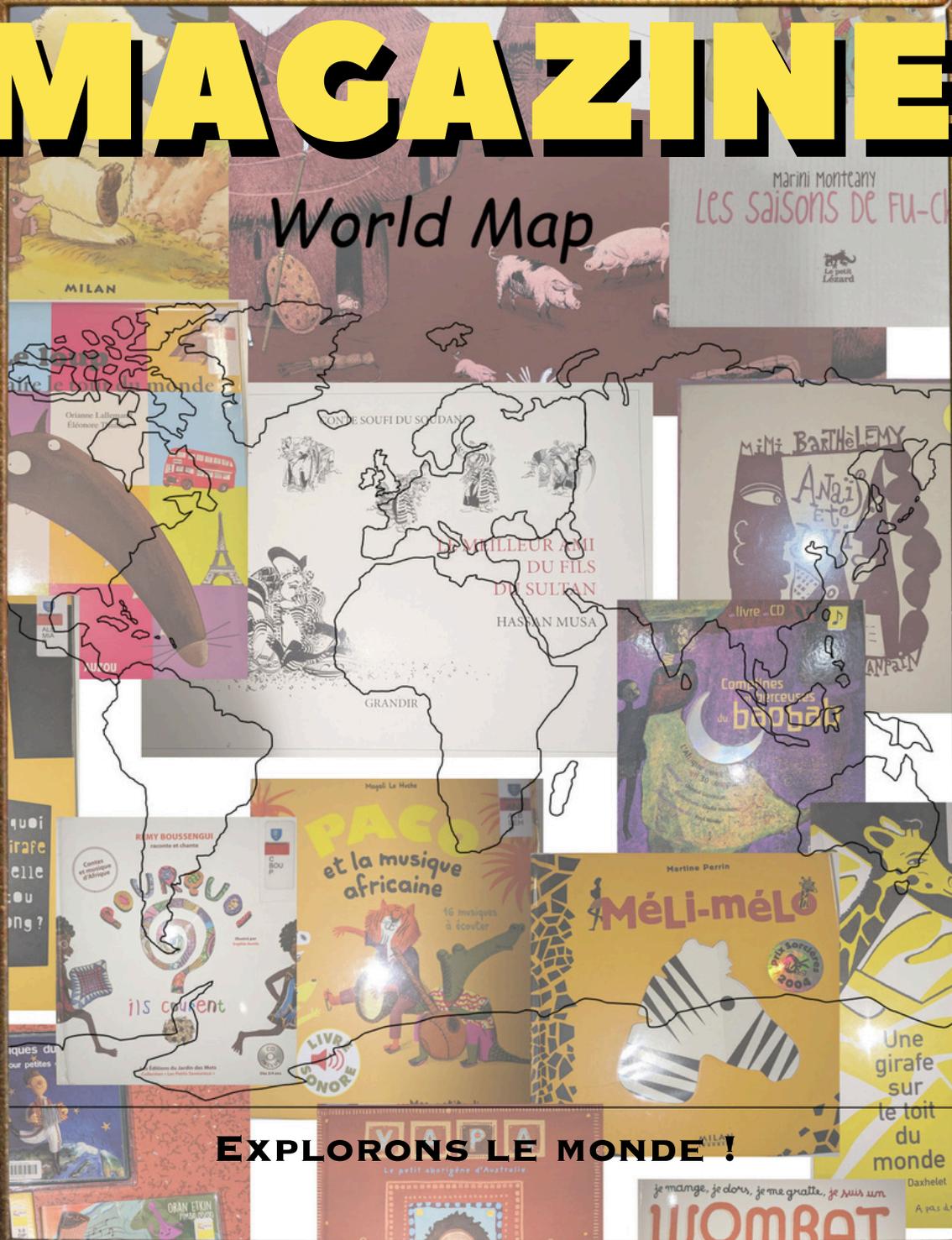


MAGAZINE



EXPLORONS LE MONDE !

KIDS ACTIVITIES

EXCITING STORIES

Une revue créée par
les élèves de l'école
de Bessoncourt.

Un tour de monde
des histoires !



SOMMAIRE

ACTU

Curieux des sciences

Bonjour l'info

L'ART

L'art arborigène

L'oeuvre choisie

DOSSIER : L'ASIE

L'AGENDA

JEUX

Mots croisés

Messages codés

DOSSIER :

LES JEUX OLYMPIQUES

Taekwondo

Equitation

Football

Escalade sportive

Golf

Break-dance

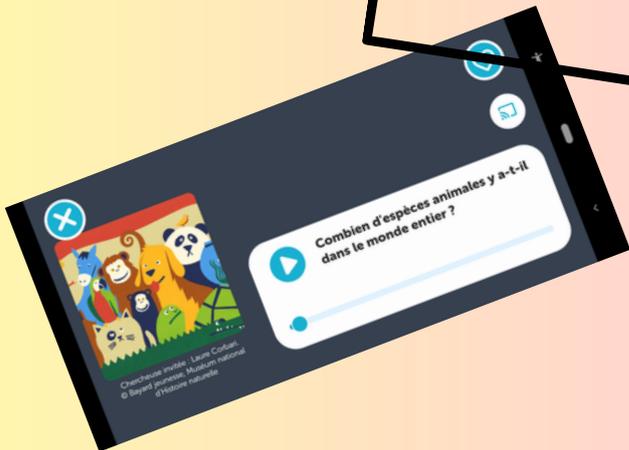
Canoë/Kayak

LA GRANDE HISTOIRE

ACTU

PODCAST DE
« CURIEUX DES
SCIENCES »

« Combien d'espèces d'animaux dans le monde »
Voici ce que nous avons retenu :
Dans le monde il y a beaucoup de sortes d'animaux, on ne les connaît pas toutes.
On en connaît environ 2 000 000 et on pense qu'il y en aurait entre dix et quinze millions.
Ils sont tous différents.
Par exemple en France on vient de découvrir une nouvelle sorte de ver et une de mouche.
On en découvre donc toujours mais aussi il y en a qui disparaissent comme le dodo.
Ce sont les NATURALISTES : ils partent à des endroits pour trouver de nouveaux animaux.
Qui les découvre ?
Ils observent, regardent comment il est, trouvent un nom. Pour les animaux de la mer ils vont en bateaux ou sous-marins et utilisent des filets de pêche.
Après ils décrivent l'espèce trouvée, le nom c'est comme notre prénom. Il y a deux mots : un nom de genre et un nom d'espèce ; il est inspiré du lieu où on l'a trouvée et du nom d'une personne que l'on souhaite remercier. Par contre on n'a pas le droit de donner son propre nom à une espèce.



SE MOQUER

C'est pas grave?

CM2

Nous avons écouté un podcast de Bonjour l'info
Mettre à bas les stéréotype
« Ce moquer ce n'est pas grave !! »

Non à la moquerie. Qu'est-ce que la moquerie ?
C'est dire des méchancetés comme « Tu ne peux pas faire ça t'es gros ! »
Pourquoi ça peut être grave ?
Parce que le harcèlement c'est blessant pour la personne. On ne croit plus en soi, on pense que ce qu'ils disent c'est vrai, on se sent faible.
Ça peut avoir un impact sur le moral et le corps.
La moquerie est une arme qui peut blesser.
Sauf si c'est utilisé sur soi-même, sur un groupe de gens mais de façon exagérée.
Là le but n'est pas de blesser mais de faire rire comme les humoristes comme Florence Foresti ou plus avant, au 17ème siècle, La fontaine qui utilisait les animaux pour se moquer comme le lion qui représentait le Roi.
En résumé on ne doit pas se moquer sauf si c'est un copain qui aime vraiment la blague et s'arrête de suite si ça le blesse.

Bonjour L'INFO

L'ART

L'art Aborigène

Les aborigènes sont des hommes au visage décoré. Ils vivent en tribus, en Australie, dans la partie du désert . Chaque tribu a ses habitudes, ses chants, ses danses

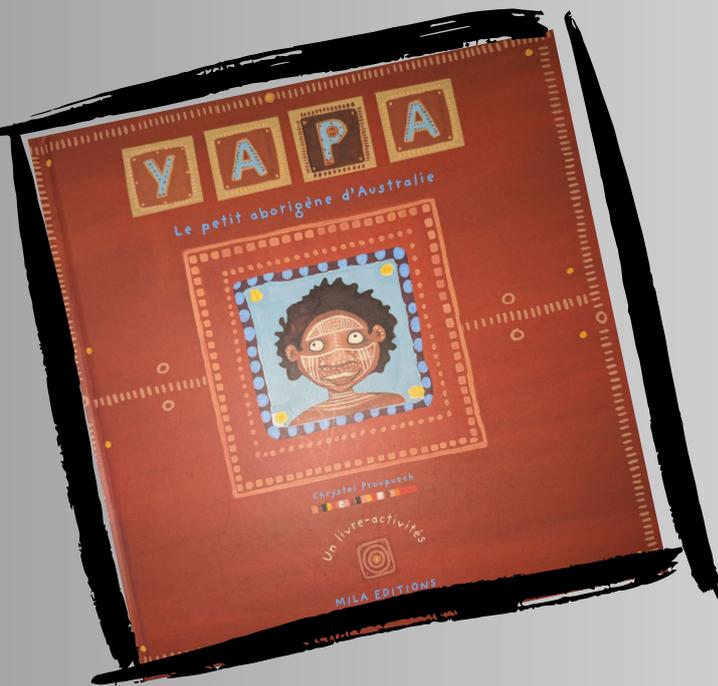
Ils utilisent les fruits pour faire de la peinture naturelle. L'art aborigène représente des animaux, des personnes, des traces de mains, de pieds.

Ils utilisent des couleurs chaudes : jaune, marron foncé, rose, orange, noir et blanc.

Ils utilisent des points, des lignes, des ronds et cachent des dessins codés.

Leurs dessins sont sur de la pierre , des écorces ou du bois et sur le corps.

(CM2)



OEUVRE Choisie



LE DOSSIER

L'ASIE

2 Combien y a-t-il de continents sur Terre?



Voilà une question plus difficile qu'elle n'y paraît ! Car selon le pays où l'on se trouve, on ne voit pas le monde de la même manière. L'ONU* considère qu'il existe cinq continents : Afrique, Amérique, Asie, Europe et Océanie. Dans ce modèle, l'Antarctique n'est pas pris en compte car ce continent est inhabité. Certains l'ajoutent pourtant : ce qui nous donne un modèle à six continents. D'autres pays encore considèrent que l'Amérique du Nord et l'Amérique du Sud sont deux continents séparés. On a alors un modèle à sept continents.

QUESTION REPAS

Dans certains pays, les écoliers ont un petit déjeuner bien particulier !

À Hong Kong, en Chine, les enfants boivent seulement une tasse de lait de vache ou de soja avant de quitter la maison, mais ils continuent à prendre leur petit déjeuner à l'école au moment de la récréation : au moment de la récréation : des œufs, un sandwich, des boulettes de poisson ou de *siu mei* (de la viande rôtie accompagnée de sauce).

En Russie, beaucoup d'écoliers mangent un plat traditionnel de la cuisine russe, la *kacha*, ce qui signifie « bouillie ». Les plus appréciées sont à la semoule de blé, au sarrasin, au riz, au millet ou à l'avoine. On les fait cuire dans l'eau, le lait ou du bouillon de viande.

LE SAIS-TU ?
En Russie, dire que quelqu'un « a la kacha dans la bouche », signifie que ce qu'il explique est confus. S'il « a la kacha dans la tête », cela signifie que ses idées sont confuses. Si ses chaussures « demandent la kacha », il faut les réparer car la semelle s'en est décollée.

Au Japon, le petit déjeuner se compose le plus souvent d'un bol de riz, de soupe (*miso*), de légumes divers marinés ou l'aubergine, et de poisson grillé ou au four. Parfois on mange aussi du *natto*, ce sont des haricots de soja fermentés. Tout cela est accompagné de thé vert.

En Inde, on mange des *idlis*, des petits pains ronds et salés à base de lentilles et de riz. Ou alors des *dosas*, des sortes de crêpes de riz. Ils sont accompagnés de sauces épicées comme le *chutney* à la tomate. On peut aussi se régaler de *massala vadaï*, de petits beignets à base de lentilles épicées au piment vert et au curry. On accompagne cela du fameux thé épicé indien, le *massala chai*, auquel on ajoute du lait.

LE MOT POUR DIRE « PETIT DÉJEUNER » :
Au Japon : 朝食 (on lit « *chōshoku* ») ; en Chine : 早餐 (on lit « *zǎocān* ») ; en Inde (en hindi, la langue la plus parlée dans le pays) : *nāstā*

LES DRAPEAUX





Hong Kong, la perle de l'Extrême-Orient. Les Chinois l'appellent 香港 ce qui veut dire «le port suave». Aucune formule ne peut rendre l'extraordinaire beauté du site, ni le dynamisme et le charme de ses habitants.



Stade olympique, Pékin (2008).

Les villes laboratoires

En 2010, l'investissement pour les programmes de développement urbain atteint des sommets permanents. Il faut dire que le taux d'urbanisation est passé de 13% à 47% entre 1949 et 2010, et le pays compte 37 villes de plus d'un million d'habitants. Cet emboîtement attire l'attention des spécialistes mais aussi des grands architectes internationaux. Tous veulent poser leur marque dans une ville chinoise : à Pékin, les Suisses Herzog et de Meuron ont signé l'opéra national, le Français Paul Andreu a réalisé le stade olympique, le Français Paul Andreu a signé l'opéra national, le siège de la télévision centrale est l'œuvre du Néerlandais Rem Koolhaas, alors que le Shanghai World Financial Center, avec ses 492 m de hauteur, est dû à l'Américain Pencil. Encore plus haut : en 2014, la Shanghai Tower, avec ses 632 m, miniera la ville et ses 18 millions d'habitants... Les cabinets chinois commencent eux-mêmes à s'imposer dans les concours d'architectes. Mais de ces réalisations prestigieuses, les immeubles d'habitation sont encore souvent construits à précipitation. C'est pourquoi la durée de vie moyenne des bâtiments en Chine (30 ans) est courte par rapport aux constructions des pays occidentaux.

Pavillon de la Chine, de Shanghai (2010).



DU JARDIN AU GRATTE-CIEL, L'ARCHITECTURE EN QUÊTE D'HARMONIE

Quand l'art imite la nature

La nature est au cœur de la culture chinoise et le jardin une manifestation concrète de l'idéal d'harmonie présent au cœur des philosophies bouddhiste et taoïste. À la différence du jardin occidental qui impose son ordre géométrique, le jardin de Chine transpose et recrée en respectant les formes et le rythme de la nature. Parmi ses règles de base, l'essentiel est le maintien des équilibres entre les différents éléments : l'eau, les montagnes, les plantes et les bâtiments (pagodes, pavillons, ponts, etc.). Les constructions symbolisent la présence de l'homme et son insertion dans la nature.

L'objectif est de reproduire la «grande» nature, voire le monde, dans un espace réduit grâce à des artifices. Le jardin chinois recrée ainsi des petites montagnes factices sur le modèle des grandes. Encadré par des règles précises et presque philosophiques, apprécié par les lettrés et les empereurs, le jardin est un art à part entière. Introduit en Angleterre au XVIII^e siècle, le jardin à la chinoise a eu une grande influence sur la conception britannique des espaces verts.



Ruines du jardin Yuanming yuan, à l'ouest de Pékin.

Yuanming yuan, «le jardin des jardins»

Yuanming yuan, le «jardin de la clarté parfaite», fut un objet de légitimité comparable aux jardins suspendus de Babylone. Ce grand ensemble s'étendait sur 350 hectares à côté de la résidence impériale d'été, à l'ouest de Pékin. Réalisé à partir de 1709 sur ordre des empereurs Yongzheng et Qianlong, le Yuanming yuan est considéré comme une fidèle reproduction, en miniature, des paysages de la Chine et de 250 collines artificielles, un grand nombre de pavillons et de ponts l'agrément. Une partie a été ajoutée pour illustrer l'architecture et les jardins d'Occident, réalisés par des jésuites qui ont fait de ce lieu un lieu de rencontre entre les palais de style baroque, un grand nombre de fontaines monumentales. Ce lieu n'existe plus aujourd'hui, mais on peut encore voir sur des gravures d'époque. L'incendie militaire franco-anglais en 1860 a détruit les ruines.



Congrès et plans quinquennaux

La grande-messe revient à chaque début de printemps, comme un refrain à la mode. Elle se déroule dans la capitale populaire (ANP) se réunissent tous les cinq ans, les près de 3 000 délégués de l'Assemblée nationale populaire (ANP) se réunissent dans la capitale pour discuter des réformes à venir. De longs discours ponctués par le seul bruit des pages sans modération et par une assemblée qui applaudit sans cesse. L'organe législatif de l'État est le seul à pouvoir modifier la constitution. C'est lui aussi qui vote les fameux plans quinquennaux, l'une des clés de la réussite d'un régime qui se veut capable de planifier l'économie d'un pays vaste et peuplé. Enfin, l'ANP nomme tous les cinq ans le gouverneur, le Premier ministre et le président de la République, fortement orientée dans sa décision par le Comité national du parti qui se réunit quelques jours avant pour désigner son nouveau secrétaire général.



Mais Qin Shihuangdi est aussi tyrannique, violent et mégalomane. De ses réformes radicales ayant été détestées par les intellectuels, le Premier Empereur fit brûler quatre cent soixante lettrés et soixante livres d'histoire consacrés à l'histoire qui l'ont précédé.

Qin Shihuangdi s'est fait construire un tombeau immense dans lequel il a enfoui plus de sept mille statues de soldats d'environ 1,90 mètre chacune pour assurer la garde de son cercueil. Cet édifice creusé sous la terre a été retrouvé en 1974 près de la ville de Xi'an.

3 Quels sont les pays qui comptent le plus de centenaires ?

Dans certains pays, on bat des records de longévité ! C'est le cas du Japon qui possède la plus grande part de centenaires dans sa population. On y compte plus de 80 000 personnes de plus de 100 ans, dont une très grande majorité sont des femmes. Rien d'étonnant : les femmes vivent plus longtemps partout sur la planète. À ce jour, la personne la plus âgée du monde est d'ailleurs japonaise. Elle s'appelle Kane Tanaka et a 118 ans. Mais le record du monde est détenu par une Française : Jeanne Calment, qui a vécu jusqu'à l'âge de 122 ans !



UNE HISTOIRE D'ASIE

AGENDA

LIVRE COUP DE COEUR :

JE SUIS AU CP « JOUR DE PISCINE »

J'AI AIMÉ CAR J'AIME ALLER À LA PISCINE ET L'HISTOIRE ÉTAIT BIEN.
« LA CABANE MAGIQUE : ALEXANDRE L'INDOMPTABLE »
J'AI AIMÉ QUAND IL CHANGE DE PAYS ET RENCONTRE LE MAGICIEN.

CP LIVRE À PROMOUVOIR

« C'EST MA MAISON »

UN PETIT LAPIN VEUT INVITER DES COPAINS
MAIS SA MAISON EST TROP PETITE.
IL DÉCIDE D'EN CONSTRUIRE UNE AUTRE PLUS GRANDE
MAIS LE SANGLIER VEUT QUE LA MAISON SOIT À LUI.
A QUI APPARTIENDRA -T-ELLE ? PEUT-ÊTRE AUX DEUX ?

C'ÉTAIT RIGOLOTT DE VOIR QUE LE LAPIN NE VOULAIT PAS DONNER SA MAISON. LE SANGLIER LA CONSTRUISAIT LA NUIT ET LE LAPIN PENSAIT LE FAIRE EN DORMANT...



MUSIQUES DU Monde



MONOPOLY :
CE JEU À TOUT PRIX!

JEUX

MOTS CROISES DES ANIMAUX D'AFRIQUE

- TORTUE
- CROCODILE
- AUTRUCHE
- GIRAFE
- FLAMANT-ROSE
- SERPENT
- GAZELLE
- ELEPHANT
- LION
- LEOPARD
- HYENE
- RHINOCEROS
- SCORPION

The crossword puzzle grid consists of the following pre-filled letters:

- Row 4, Column 5: O
- Row 4, Column 7: U
- Row 6, Column 5: F
- Row 7, Column 2: E
- Row 8, Column 2: E
- Row 8, Column 4: H
- Row 9, Column 5: R
- Row 9, Column 7: N
- Row 10, Column 5: S

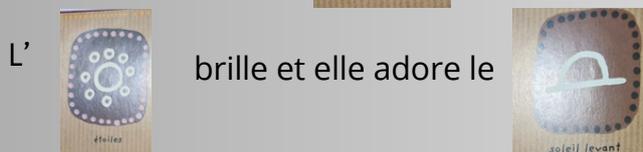
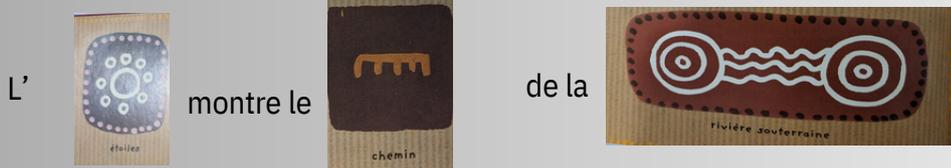
Racontez vos rêves messages codes

Hanna : l'étoile montre le chemin de la rivière.
 Agathe : aujourd'hui la Pluie recouvre le feu.
 Lanna : aujourd'hui le kangourou saute au soleil levant.
 Leïla : aujourd'hui les serpents recouvrent le chemin.
 Eloan : l'aigle de feu , le kangourou du soleil, le chemin du serpent.
 Elina : l'étoile brille et elle adore le soleil levant.
 Ibrahimia : l'étoile est du feu. l'aigle de feu. .
 Aylin : un chemin de feu. La pluie tombe.

Les moyens-grands

Le kangourou saute dans la rivière. Il fait chaud au soleil levant et les graines poussent sur le chemin. Le serpent tombe dans le puit. Le soleil éclaire la rivière. Le kangourou saute dans la rivière. Le serpent mange les graines. L'aigle crie le kangourou marche sur la rivière. Il y a de la pluie sur le chemin.

les ce1



La  tombe Le  a mangé l' 

Le  de 

Le  de  / La  tombe sur le 

les moyens-grands

Le  saute dans la 

Il fait chaud au  et les  poussent sur le 

Le  tombe dans le 

Le  éclaire la 

Le  mange les  / Il y de la  sur le 

L'  crie. Le  marche sur la 

DOSSIER : LES JEUX OLYMPIQUES

LE TAEKWONDO

C'est un art martial qui vient de **Corée**. C'est un sport où deux personnes se battent en utilisant surtout leurs pieds pour donner des coups. Ce qui rend le Taekwondo unique, c'est qu'il combine le mouvement, la précision et le **respect**.

Les Origines

Le Taekwondo a été créé il y a très longtemps en Corée. Il est devenu un sport olympique en 2000. Les athlètes du monde entier **s'entraînent** dur pour participer et gagner des médailles dans cette discipline aux Jeux Olympiques.

Les Règles du Jeu :

1. Les combats se font sur un tapis carré.
2. Les athlètes doivent porter un uniforme appelé "dobok" et des protections.
3. On gagne des points en touchant l'adversaire avec des coups de pied ou de poing.
4. Il faut éviter de toucher la tête ou le dos de l'adversaire de manière dangereuse.
5. Le combat est divisé en plusieurs rounds.
6. L'athlète avec le plus de points à la fin gagne le match.

Mots Techniques :

1. **Dobok** : l'uniforme que les athlètes portent.
2. **Dan** : un grade dans le Taekwondo.
3. **Poomsae** : une suite de mouvements pratiqués seul.
4. **Kyong-go** : une pénalité pour une action non autorisée.
5. **Gyeongugi** : le combat en Taekwondo.
6. **Hogu** : gilets de protection.
7. **Charyeot** : une commande pour se tenir droit.
8. **Kihap** : le cri énergique lors d'un mouvement.
9. **Ap Chagi** : coup de pied frontal.
10. **Dollyo Chagi** : coup de pied tournant.

Les Règles du Jeu :

Dans les compétitions olympiques, il y a différentes épreuves comme le saut d'obstacles, le dressage, et le concours complet. Les règles veillent à ce que les cavaliers et leurs chevaux soient en sécurité et jugent leur performance sur la précision, la vitesse et l'harmonie.



L'EQUITATION

C'est un sport où les hommes et les femmes concourent avec leurs chevaux. Ils forment une équipe et doivent accomplir différentes tâches comme **sauter** par-dessus des barrières ou se déplacer élégamment. Ce qui rend ce sport unique, c'est cette collaboration entre l'humain et l'**animal**.

Les Origines

L'équitation est un sport très ancien qui a évolué au fil des siècles. Aux Jeux Olympiques, elle a fait son apparition en 1900. Depuis, les cavaliers et leurs chevaux viennent du monde entier pour montrer leur talent.

1. **Dressage** : C'est comme une danse où le cheval et son cavalier doivent effectuer des mouvements précis.
2. **Obstacle** : Une barrière que le cheval doit sauter.
3. **Concours complet** : Une épreuve qui combine plusieurs disciplines.
4. **Manège** : L'arène où se déroulent les épreuves.
5. **Bridon** : Partie du harnais qui va dans la bouche du cheval pour aider à le diriger.
6. **Étrier** : Support pour les pieds du cavalier.
7. **Selle** : Siège pour le cavalier sur le dos du cheval.
8. **Galop** : Une allure rapide du cheval.
9. **Trot** : Une allure plus modérée du cheval.
10. **Piaffer** : Un trot sur place très élégant en dressage.

Les Règles du Jeu :

Au football, il faut marquer plus de buts que l'autre équipe. On ne peut pas toucher le ballon avec les mains ou les bras, sauf le gardien de but. Le jeu dure 90 minutes, divisé en deux mi-temps.

C'est un jeu où deux équipes essaient de marquer des buts en frappant un ballon avec leurs **pièds**. C'est unique parce qu'il se joue dans presque tous les pays et qu'il **unit** les gens de toutes origines.

C'est aujourd'hui le sport le plus populaire au monde !

Les Origines

Le football moderne a commencé en Angleterre, mais des jeux similaires existaient depuis des siècles. Il est devenu un sport olympique en 1900 pour les hommes et en 1996 pour les femmes.



Mots Techniques :

1. **Coup franc** : Un tir accordé après une faute.
2. **Hors-jeu** : Quand un attaquant est trop près du but adverse sans défenseurs.
3. **Pénalty** : Un tir libre depuis un point proche du but après certaines fautes.
4. **Dribbler** : Contrôler et diriger le ballon en courant.
5. **Corner** : Un coup de pied de l'angle du terrain après que le ballon est sorti par la ligne de but.
6. **Gardien** : Le joueur qui protège le but.
7. **Tacle** : Une tentative de récupérer le ballon en glissant sur le terrain.
8. **Coup de tête** : Frapper le ballon avec la tête.
9. **Carton jaune/rouge** : Avertissement/expulsion donné(e) pour des fautes graves.
10. **Match nul** : Quand les deux équipes ont le même nombre de buts.

Les Règles du Jeu :

1. **L'objectif** : Grimper le plus haut possible sans tomber.
2. **Le temps** : Les grimpeurs ont un temps limité pour compléter chaque parcours.
3. **Les points** : Plus tu grimpes haut, plus tu obtiens de points.
4. **La sécurité** : Les grimpeurs portent des harnais et des cordes pour éviter les chutes dangereuses.
5. **L'équité** : Chaque grimpeur doit suivre le même parcours sans aide extérieure.

ESCALADE SPORTIVE

C'est un sport où les athlètes **grimpe**nt sur un mur rempli de prises de différentes formes et tailles. C'est comme jouer à la marelle verticalement, mais au lieu de sauter, on grimpe ! Ce qui rend ce sport unique, c'est qu'il combine **force**, agilité et réflexion, comme un **puzzle** physique.

Les Origines

L'escalade existe depuis que les humains ont commencé à grimper sur des rochers pour explorer, mais l'escalade sportive, telle que nous la connaissons, a commencé dans les années 1980. Elle a été ajoutée aux Jeux Olympiques récemment, offrant une nouvelle aventure pour les athlètes et les spectateurs.



ESCALADE SPORTIVE

Mots Techniques :

1. **Prise** : Petits blocs que tu utilises pour grimper.
2. **Harnais** : Ceinture de sécurité que tu portes.
3. **Mousqueton** : Anneau métallique pour attacher la corde.
4. **Assurance** : Technique pour sécuriser le grimpeur avec une corde.
5. **Baudrier** : Autre nom pour le harnais.
6. **Chaussons d'escalade** : Chaussures spéciales qui aident à tenir sur les prises.
7. **Voie** : Le chemin à suivre sur le mur.
8. **Bloc** : Escalade sans corde sur un mur bas.
9. **Relais** : Point où tu attaches ta corde en montant.
10. **Magnésie** : Poudre pour garder les mains sèches.



LE GOLF

C'est un sport où des joueurs utilisent différents **clubs** pour frapper une petite balle et l'envoyer dans un trou sur un grand terrain. Ce qui rend le golf unique, c'est qu'on joue sur de vastes terrains avec des **paysages** variés, comme des lacs, des arbres, et des bunkers de sable.

Les Origines

Le golf est un vieux jeu qui vient de l'Écosse. Au fil des siècles, il est devenu populaire partout dans le monde. Le golf a été inclus dans les Jeux Olympiques, puis a disparu et est revenu aux Jeux de 2016 à Rio de Janeiro.

Les Règles du Jeu :

1. Le but est de frapper la balle, et la mettre dans un trou avec le moins de coups possible.
2. Chaque joueur doit jouer sa propre balle et ne doit pas toucher la balle avec ses mains pendant le jeu.
3. Il y a différentes sortes de clubs pour frapper la balle de différentes manières.
4. On ne doit pas jouer la balle d'un autre joueur.
5. Si la balle se perd ou va dans l'eau, le joueur a des

Mots Techniques :

1. **Tee** : L'endroit d'où on frappe la première balle sur chaque trou.
2. **Fairway** : La partie du terrain où l'herbe est bien tondue et c'est plus facile de frapper la balle.
3. **Green** : Zone autour du trou avec de l'herbe très courte où on joue les derniers coups.
4. **Bunker** : Fosse de sable qui peut rendre le jeu plus difficile.
5. **Par** : Le nombre idéal de coups pour mettre la balle dans un trou.
6. **Birdie** : Quand un joueur met la balle dans le trou avec un coup de moins que le par.
7. **Eagle** : Deux coups de moins que le par.
8. **Bogey** : Un coup de plus que le par.

LE BREAKDANCE

C'est comme une danse super cool où les danseurs font des **mouvements** incroyables, comme tourner sur leur tête ou sauter sur une jambe. C'est unique parce qu'ils **improvisent** souvent, ce qui signifie qu'ils inventent des mouvements sur le moment.

Les Origines

Le breakdance a commencé dans les rues, avec des groupes d'amis qui dansaient ensemble. Au fil du temps, il est devenu si populaire et impressionnant qu'il a été inclus dans les Jeux Olympiques, montrant à tout le monde comment cette danse peut être extraordinaire.



Les Règles du Jeu :

1. Les danseurs doivent suivre la musique et montrer leurs meilleurs mouvements.
2. Ils ne peuvent pas toucher les autres danseurs.
3. Ils sont jugés sur leur créativité, leur technique et leur rythme.
4. Le plus important, c'est de s'amuser et de montrer son style.

Mots techniques :

1. **Toprock** : danse debout avant de passer aux mouvements au sol.
2. **Freeze** : tenir une pose difficile sans bouger.
3. **Power moves** : mouvements qui nécessitent beaucoup de force, comme tourner sur la tête.
4. **Footwork** : mouvements rapides et complexes avec les pieds.
5. **Battle** : compétition où deux danseurs ou deux équipes se défient.

Les Équipements : Les danseurs portent des vêtements confortables et des chaussures spéciales pour glisser facilement et protéger leurs pieds. Ils dansent souvent sur un tapis spécial qui aide à tourner et à ne pas glisser.



LE CANOË/KAYAK

C'est un sport nautique où les athlètes utilisent une pagaie pour se déplacer sur l'eau dans un petit bateau, appelé canoë ou kayak. Ce qui rend ce sport unique, c'est qu'il combine vitesse, force et stratégie, tout en étant en harmonie avec l'eau.

Les Origines

Le canoë et le kayak existent depuis des millénaires, utilisés d'abord pour la pêche et le transport. Ils ont été introduits aux Jeux Olympiques en 1936 (kayak) et en 1948 (canoë), devenant rapidement des sports compétitifs très appréciés.

Les Règles du Jeu :

En canoë/kayak, les athlètes doivent naviguer sur un parcours d'eau, en passant par des portes pour le slalom, ou en parcourant la distance le plus vite possible pour la course en ligne. Ils doivent suivre le parcours sans toucher les portes ou sortir de la piste.

Astuces :

Pour gagner en canoë/kayak, il faut pagayer avec force et précision pour avancer rapidement sur l'eau. Il est essentiel de maintenir une cadence régulière et de bien coordonner les mouvements avec son partenaire dans le cas du canoë en équipe. En gardant une trajectoire droite et en choisissant les meilleurs courants, on peut prendre l'avantage sur les autres concurrents. Enfin, une bonne technique de virage et une excellente gestion de l'énergie sont cruciales pour franchir la ligne d'arrivée en première position.

Mots Techniques :

1. **Pagaie** : Outil utilisé pour propulser le kayak ou le canoë.
2. **Esquimautage** : Technique permettant de se redresser après avoir chaviré.
3. **Hiloire** : Ouverture où l'on s'assoit dans le kayak.
4. **Porte** : Obstacle à franchir en slalom.
5. **Sprint** : Course rapide sur une courte distance.
6. **Marathon** : Course de longue distance.
7. **K1, C1, etc.** : Catégories de kayak (K) et canoë (C), avec le chiffre indiquant le nombre de personnes.
8. **Fond** : Course en eau calme.
9. **Slalom** : Parcours d'obstacles.
10. **Départ lancé** : Départ en mouvement.

Les Équipements :

- **Canoë/kayak** : Le bateau utilisé.
- **Casque** : Protection pour la tête.
- **Gilet de sauvetage** : Pour la flottabilité et la sécurité.



ATHLETISME

L'athlétisme, c'est comme une grande **famille** de sports où on court, on saute et on lance. Ce qui est unique, c'est qu'il y a plein de jeux différents dans l'athlétisme – comme la course, le saut en hauteur, et le lancer de **javelot** !

Les origines

Imaginez un grand rassemblement sportif qui a commencé il y a très, très longtemps en Grèce. C'étaient les premiers Jeux Olympiques ! Depuis lors, l'athlétisme s'est développé et a changé, ajoutant de nouvelles épreuves. Aujourd'hui, c'est l'un des sports les plus importants des Jeux Olympiques.

15

Les Règles du Jeu

Dans l'athlétisme, il y a des règles simples : si tu cours, tu dois être le plus rapide ; si tu sautes ou lances, tu dois aller le plus loin ou le plus haut possible. Mais attention, il faut toujours respecter le signal de départ et ne pas tricher !

Astuces :

Pour gagner en athlétisme, il faut gérer ses ressources avec intelligence. Cela signifie doser son énergie tout au long de la course, garder une bonne technique de course et choisir le bon moment pour accélérer. En s'économisant au début et en gardant de la force pour la fin, on peut dépasser les autres coureurs et franchir la ligne d'arrivée en tête.

Mots Techniques

1. **Relais** : une course où tu passes un bâton à un coéquipier.
2. **Marathon** : une très longue course de 42,195 kilomètres.
3. **Haies** : des barrières que tu dois franchir en courant.
4. **Perche** : un grand bâton pour sauter très haut.
5. **Disque** : un objet rond et lourd que tu lances loin.
6. **Foulée** : la manière dont tu poses ton pied en courant.
7. **Bloc de départ** : l'endroit où tu commences la course.
8. **Javelot** : une longue lance que tu dois lancer loin.
9. **Triple saut** : un saut en trois étapes.
10. **Steeple** : une course avec des obstacles et de l'eau.

CHARADES ! LES JEUX OLYMPIQUES

Mon 1er est une partie du corps
Mon 2ème le début de bocal
Mon tout est l'habit du TAEKWONDO

Mon 1er c'esyt le début de cow-boy
Mon 2ème une note de musique
Mon tout lieu où est né le TAEKWONDO

Mon 1er est une partie du corps
Mon 2ème le début une marque de jus d'orange
Mon tout est le lieu où on pratique le TAEKWONDO

Mon 1er les canards s'y trouvent
Mon 2ème 1ère lettre de l'alphabet
Mon 3ème du poisson en boîte
Mon tout est une course de 42km

J'ai le même nom qu'un poisson,
je sers à sauter, qui suis-je?

Mon 1er je suis le début d'un produit de nettoyage
Mon 2ème est quelque chose qui se boit
Mon tout est un objet qui se lance en athlétisme

Mon 1er est le nom d'un camembert
Mon 2ème ce que l'on donne aux associations
Mon tout est une partie de l'équipement du cheval

Mon 1er est la première syllabe de piailler
Mon 2ème une personne imaginaire avec des ailes
Mon tout est une figure élégante du dressage

Mon 1er est la 1ère syllabe d'étoile
Mon 2ème quelque chose que tu fais quand tu recycles
Mon tout est quelque chose où on pose les pieds

1er : 1ère syllabe de pédale
2ème : dernière syllabe de terminale
3ème : 2 premières lettres de Timéo
Mon tout c'est un tir de foot

1er : on en donne à la boxe
2ème : ancienne monnaie de France
Mon tout c'est un tir, hors de la surface, suite à une faute

1er : 1ère syllabe de DRING
2ème : on en fait de la farine
Mon tout c'est un contrôle où on se déplace en dirigeant le ballon.

1er : n'est pas dur
2ème : deuxième syllabe de mousquetaire
3ème : est un gros poisson rose
Mon tout sert à s'accrocher pour ne pas tomber

1er : la première partie du blé servant à faire la farine
2ème : un synonyme de trouille
Mon tout est quelque chose que l'on fait en escalade

1er : contraire de moche
2ème : dernière syllabe de perdrix
3ème : une voyelle avec accent
Mon tout est une équipement du grimpeur et synonyme de harnais

1er : 11ème lettre de l'alphabet
2ème : le début de noémie
Mon tout est un petit bateau

1er : 1ère syllabe de papa
2ème : est le contraire de triste
Mon tout sert à avancer dans l'eau

1er : un animal de compagnie
2ème : on en mange c'est fin blanc et dont la dernière lettre est muette.
3ème : il y en a dans les mares, étangs, mer...
Mon tout sert à porter les clubs de golf

1er : est une discipline sportive qui se joue au pied
2ème : le mot travail en anglais
Mon tout est un mouvement technique en breakdance avec les pieds

Je suis long et fin, j'ai un rond au bout et on m'utilise pour faire avancer des balles qui suis-je?

LES NUMÉRIQUES THEME AMÉRIQUE

Mademoiselle Lisa
Delphine Perret
6-8 ans - 10 minutes



The cover features a framed portrait of a woman, likely Lisa, with a small figure standing next to it. The title 'Mademoiselle Lisa' is written above the frame.

Pluie d'étoiles
Pascale Vignali & Justine Cunha
6-8 ans - 11 minutes



The cover shows a young girl with a red headband and a yellow dress, looking up at a starry night sky. The title 'Pluie d'étoiles' is written in large white letters.

Yehunda
Isabelle Włodarczyk & Dani Torrent
6-8 ans - 9 minutes



The cover features a young girl with dark skin and braided hair, holding a white ball. The title 'Yehunda' is written in red cursive.

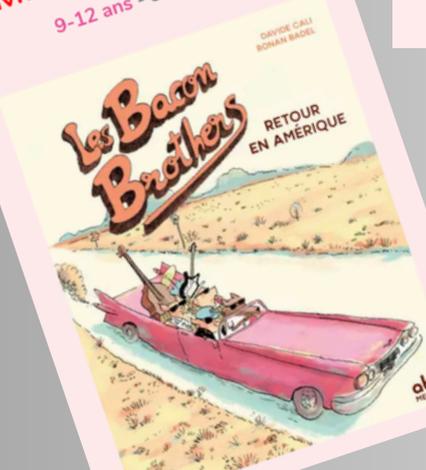
GO USA !
Christelle Chatel & Louise Pianetti-Voarick
9-12 ans - 15 minutes



The cover is colorful and features various American symbols like the Statue of Liberty, a football player, and a zebra. The title 'GO USA!' is written in large red letters.

Voyager en Amérique au travers l'histoire ou la langue...

Les Bacon Brothers
Davide Cali & Ronan Badel
9-12 ans - 9 minutes



The cover shows a pink vintage car driving on a road through a desert landscape. The title 'Les Bacon Brothers' is written in a stylized font.

The water of the earth
Pascale Vignali & Justine Cunha
6-8 ans - 11 minutes



The cover features a green frog in a pond. The title 'The water of the Earth' is written in yellow.

Monica Mouse and the moon
Jade Bérubé & Pierre Dutil
3-5 ans - 7 minutes



The cover shows a mouse sitting on a yellow crescent moon. The title 'Monica Mouse and the moon' is written in white.